

Technische brief

Verdriet is het ding met veren

Voorstelling: Verdriet is het ding met veren
Gezelschap: Theater Rotterdam
Regisseur: Erik Whien
Lichtontwerper: Julian Meiwald
Decorontwerper: Julian Meiwald
Kostuumontwerper: Rebekka Wörmann
Aantal acteurs: 3

Adres Theater Rotterdam: William Boothlaan 8; 3012VJ Rotterdam
0031104046888
1e Inspiciënt: Hein van Leeuwen
0031624414630
Email: hein.vanleeuwen@theaterrotterdam.nl

Algemeen

Duur voorstelling: 1:30 uur
opbouwtijd : 4:00 uur
Afbreektijd : 1:30 uur
Aankomsttijd techniek: 13:00 uur

Zaal

De geluidstechnicus zit in de zaal ongeveer in het midden en niet onder een balkon. Hiervoor zijn 2x3 stoelen nodig.
De lichttechnicus kan in de regiecabine.

Personeel Theater Rotterdam

3 technici
1 vrachtwagenchauffeur

Transport

Deze voorstelling wordt vervoerd in een citytrailer.

Personeel theater

Tijdens opbouwen en afbreken: 3 technici
Tijdens de voorstelling: 1 technicus

Decor

Decor is een soort wachtkamer; vloerbedekking, zijwanden en achterwand. In het midden van het vloerkleed staat een hokje met 3 deuren en rondom een bankje.

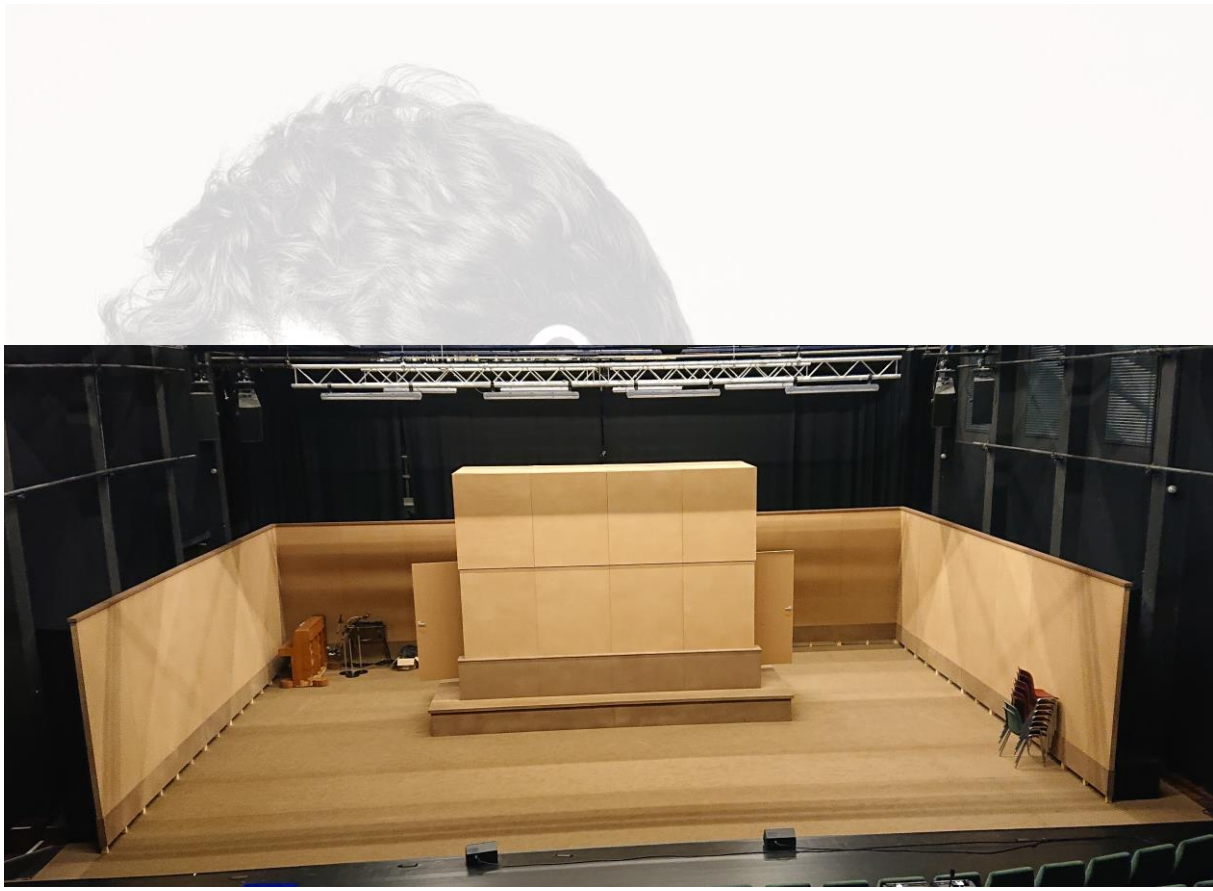
Voor en achter het hokje hangen trussen aan takels met tl-armaturen.

Er zijn wat stoelen, een piano en een orgeltje.

Zwart fond van theater, eventueel zijzwart.

Geen balletvloer.

Toneelbeeld



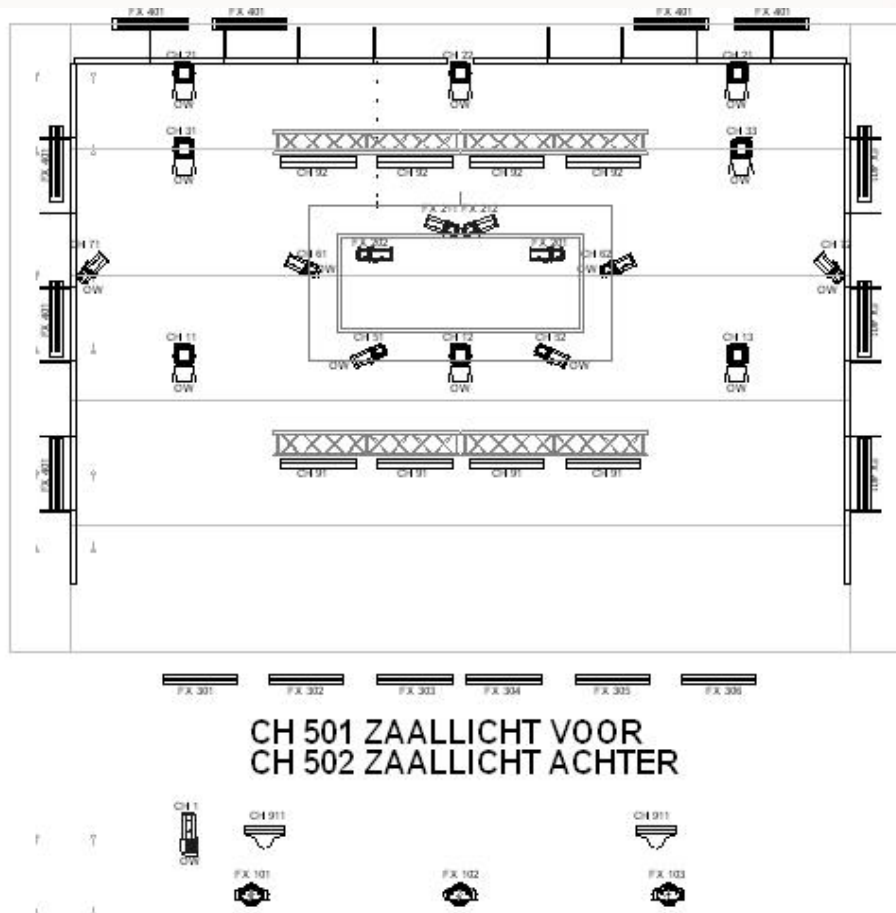
Theater Rotterdam neemt mee

Licht

Lichtafel: MA on pc met wing
2x truss 8 meter voor tl-armaturen
3x T1 aan pendel in de zaal
2x HQI vanuit zaal
Voetlicht

Kabels, Diversen

Lichtplan



Geluid

Een laptop en een mengtafel (L-R-SUB)
10x zenders.
Monitorspeakers.

Personeel

3 technici
1 vrachtwagenchauffeur
3 acteurs

Het theater zorgt voor:

Geluid

P.A. systeem bij voorkeur Meyer of D&B (of iets van gelijke kwaliteit).
Geen bijzonderheden.

Licht

24 kringen

Toneel

Een genie/ladder

Personeel

Tijdens opbouwen en afbreken: 3 technici

Tijdens de voorstelling: 1 technicus voor eventuele calamiteiten

Kleedkamers:

2 kleedkamers voor de acteurs.

